

# Plano de Aula — Gire-o!

# ★ Tema:

Explorando movimentos de rotação com peças VEX GO

# Duração da aula:

1 aula de 50 minutos

## **E** Componentes curriculares envolvidos:

- Matemática
- Ciências
- Artes
- Tecnologia

# Turmas indicadas:

2º ao 4º ano do Ensino Fundamental

# **Objetivos da aula:**

- Compreender e experimentar movimentos circulares por meio da rotação de peças.
- Relacionar os giros a frações do movimento completo (quartos de volta).
- Representar graficamente posições angulares.
- Estimular a percepção espacial e a linguagem matemática na prática.

# **Competências da BNCC:**

• Competência Geral 1: Conhecimento

- Competência Geral 4: Comunicação
- Competência Geral 5: Cultura digital
- Competência Geral 6: Trabalho e projeto de vida
- Competência Geral 7: Argumentação

#### Habilidades da BNCC:

- (EF03MA18) Reconhecer e representar ângulos retos e giros simples.
- (EF02MA16) Explorar formas e movimentos no espaço.
- (EF02AR02) Representar cenas e ideias por meio de formas e movimentos.
- (EF04CI01) Observar os efeitos do movimento sobre objetos em situações cotidianas.

#### **Materiais necessários:**

- Peças do Kit VEX GO (vigas, conectores)
- Lápis (para funcionar como eixo de rotação)
- Papel branco para registro ou desenho
- Lápis de cor ou canetinhas

# **Etapas e Desenvolvimento da Aula (Passo a Passo):**

#### 1. Introdução ao movimento circular (5 min)

- Mostre um relógio analógico e pergunte: "Como o ponteiro se move?"
- Explique que hoje os alunos irão simular esse movimento com as peças do kit.

#### 2. Montagem do ponto de rotação (10 min)

- Cada aluno insere um lápis em um dos furos da viga azul, posicionando-a sobre uma superfície plana.
- O lápis servirá de eixo fixo e a viga poderá girar livremente ao redor dele.
- A viga deve apontar inicialmente para "cima" (posição 12 horas do relógio).

#### 3. Giros fracionários (15 min)

- Oriente os alunos a girarem a viga em quartos de volta:
  - 1º giro: aponta para a direita (3 horas)
  - o 2º giro: aponta para baixo (6 horas)
  - o 3º giro: aponta para a esquerda (9 horas)
  - o 4º giro: retorna à posição inicial (12 horas)
- Nomeie cada posição com base no relógio e registre em voz alta com os alunos.

#### 4. Desenho das posições (10 min)

- Com papel sob a viga, os alunos devem **traçar as posições** da viga após cada quarto de volta.
- Use lápis de cor diferentes para representar os diferentes momentos da rotação.
- Marque cada posição com o horário correspondente ou o número do giro.

#### 5. Atividade em dupla (10 min)

- Forme duplas: um gira a viga e o outro descreve a posição ("Está apontando para...?").
- Inverta os papéis. Estimule o uso da linguagem matemática e espacial.

## **Subindo de Nível:**

- Adicionar vigas! Acrescente uma segunda viga conectada à ponta da primeira e observe como ela também gira.
- Trace e compare! Compare o traçado das duas vigas. Elas formam o mesmo padrão?
- **Relacione com frações!** Cada quarto de volta equivale a ¼ de um giro completo. Que frações aparecem nas posições?

# **S** Conteúdos trabalhados:

- Movimento circular e rotação
- Frações do movimento (1/4, 1/2, 3/4, 1)
- Representação gráfica de movimento
- Percepção e descrição de posições angulares
- Cooperação e comunicação oral

# O Dicas para o professor:

- Use um relógio grande ou construído com papel como referência visual.
- Estimule a linguagem correta: "meio giro", "três quartos de volta", etc.
- Mostre que movimentos circulares estão presentes em ventiladores, rodas, engrenagens e até no Sol!
- Oriente os alunos a segurarem bem o lápis-eixo para evitar que a peça escorregue.

# Discussões e conclusões:

- O que acontece quando giramos a viga uma, duas, três e quatro vezes?
- Em que objetos do nosso dia a dia vemos esse tipo de movimento?
- Como podemos representar esse movimento em um desenho?
- Qual foi a parte mais difícil e mais divertida da atividade?

# Interdisciplinaridade:

- Matemática: Frações, ângulos e rotações.
- Ciências: Movimento e transformação de energia.
- Artes: Representação gráfica de movimentos e posições.
- Tecnologia: Aplicação prática de rotação em máquinas e robôs.

## Avaliação formativa:

- Participação ativa na atividade prática.
- Correção na realização dos giros e observação das posições.
- Clareza na representação dos traçados.
- Uso adequado da linguagem matemática durante a atividade em dupla.

# 🕞 📤 Dicas pedagógicas:

- Use música e dança para reforçar a ideia de giros e voltas (ex: giros no próprio eixo).
- Essa atividade pode ser uma excelente introdução ao conceito de engrenagens em aulas futuras
- Estimule os alunos a usarem seus corpos para simular o movimento circular antes da montagem.

# **@** Resultados esperados:

- Reconhecimento do movimento de rotação e suas partes (frações de giro).
- Capacidade de representar o movimento por meio de desenhos.
- Apropriação de vocabulário espacial e matemático.
- Interação entre pares com foco na escuta e precisão na linguagem.